

Przedmiotowy system oceniania z muzyki od roku szkolnego 2022/2023.

1. Muzyka jest przedmiotem artystycznym, nauczyciel nie ocenia zdolności muzycznych ucznia, jedynie jego zaangażowanie, aktywność i przygotowanie do zajęć.
2. Oceny zdobywamy za: grę na instrumentach (flet lub dzwonki chromatyczne), aktywność, śpiew, zadanie domowe, wiedzę muzyczną.
3. Każdy uczeń na lekcji posiada podręcznik i zeszyt nutowy oraz instrument szkolny (do wyboru: flet lub dzwonki chromatyczne).
4. Nieprzygotowanie do lekcji to brak zeszytu przedmiotowego, przyborów i materiałów pomocniczych niezbędnych na daną lekcję, o których przyniesienie prosił nauczyciel na poprzedniej lekcji, zgłaszane na początku lekcji. Nieprzygotowanie do lekcji odnotowywane jest w dzienniku elektronicznym, w rubryce uwagi.
5. Dopuszcza się używanie w dzienniku znaku „bp” w przypadku braku pracy i nieobecności na sprawdzianie lub kartkówce jako informacji dla ucznia i rodzica.
6. Sprawdzian to pisemna weryfikacja wiedzy (wiadomości i umiejętności) ucznia przeprowadzona w czasie zajęć w szkole. Obejmuje zakres materiału z jednego działu. Sprawdziany zawierają różnorodne formy pytań: rozszerzonych odpowiedzi, krótkich odpowiedzi, odpowiedzi wielokrotnego wyboru, odpowiedzi: prawda – fałsz, zgodnie z wymogami danego sprawdzianu. Sprawdzian musi zostać zapowiedziany tydzień wcześniej, odnotowany w dzienniku elektronicznym i w zeszycie ucznia.
7. Uczeń ma prawo poprawienia oceny nie później niż 14 dni od jej otrzymania, w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Poprawiany sprawdzian obejmuje ten sam zakres materiału, lecz nie jest tą samą wersją sprawdzianu.
8. Kartkówka to pisemne sprawdzenie wiedzy, obejmujące zakres materiału z jednego, dwóch lub trzech tematów. Kartkówki nie muszą być wcześniej zapowiedziane. Trwają 10 – 15 minut.
9. Pisemne sprawdziany i kartkówki są oceniane zgodnie z wymaganą liczbą punktów na daną ocenę:

0%-30% - niedostateczny,

31%-49% - dopuszczający,

50%-74% - dostateczny,

75%-90% - dobry,

91%-99% - bardzo dobry,

100% - celujący.

10. Nauczyciel prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne ustala oceny śródroczne i roczne. Nauczyciel uwzględnia średnią ważoną, co znaczy, że poszczególne oceny w różnym stopniu wpływają na ocenę śródroczną i roczną.
11. Uczniowie grający na innych instrumentach muzycznych, mogą uzyskać dodatkową ocenę, po przyniesieniu instrumentu do szkoły i zaprezentowaniu przed klasą dwóch dowolnych utworów muzycznych.
12. Odpowiedzi ustne to ustne sprawdzenie wiedzy obejmujące zakres materiału nawiązujący do tematyki z poprzednich trzech tematów.
13. Prezentacja to przedstawienie na forum klasy wyników swojej pracy (referatu, wyników pracy indywidualnej, grupowej) w autorskiej formie. Kryteria oceny prezentacji są wspólnie wypracowane i zaakceptowane przez uczniów;
14. Praca domowa to zagadnienia nawiązujące do lekcji zadanej przez nauczyciela do samodzielnego opracowania przez ucznia w formie pisemnej, ustnej lub praktycznej.
15. Praca w grupie to umiejętność organizacji pracy zespołowej, aktywny udział w dyskusji, twórcze rozwiązywanie problemu, pełnienie różnych ról w zespole, dbałość o końcowe efekty pracy zespołu. Efektywność pracy grupowej oceniana jest przez: samoocenę ucznia, ocenę członków zespołu, oraz ustną ocenę nauczyciela. W określonych wypadkach wyniki pracy grupowej są prezentowane przez wybrane osoby na forum klasy.
16. Prace dodatkowe to wszelkie prace nadobowiązkowe, np.: postery, projekty, opisy i analizy, aktywny udział w konkursach przedmiotowych. Wszystkie prace dodatkowe, ich przeznaczenie i sposób prezentacji na forum klasy oraz sposoby oceniania są konsultowane z nauczycielem;
17. Nauczyciel udostępnia prace pisemne uczniowi i jego rodzicom (opiekunom prawnym). Uczeń jest zobowiązany zwrócić oryginał pracy na następnej lekcji danego przedmiotu.